



**SRI BHAGAWAN MAHAVEER JAIN COLLEGE**  
Vishweshwarapuram, Bangalore.

**MOCK -2**

**For Reduced Syllabus**

**Course:** II PUC

**Subject:** Hindi

**Max.** 100

**Marks:**

**Duration:** 3:00

**I अ) एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :**

**6 x 1 = 6**

- १ कौन द्वार पर आकर चिल्लाने लगा ?
- २ कर्तव्य करने से क्या बढ़ता है ?
- ३ किसका संकट चर्चा का विषय बना हुआ है?
- ४ अजमेरसे पहले मन्नू के पिता कहाँ थे?
- ५ पिताजी का आग्रह क्या था?
- ६ विश्वेश्वरय्या का जन्मदिन किस नाम से मनाया जाता है?

**आ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए :**

**3 x 3 = 9**

- ७ घर में सुजान भगत का अनादर कैसे हुआ ।
- ८ 'कर्तव्य पालन और सत्यता के बीच घनिष्ठ सम्बन्ध है' । कैसे? स्पष्ट कीजिए ।
- ९ गंगा मैया का कुर्सी से क्या अभिप्राय है ?
- १० शीला अग्रवाल का लेखिका पर क्या प्रभाव पड़ा?
- ११ विश्वेश्वरय्या की प्रसिद्धि तथा पदोन्नति देख कुछ इंजीनियर क्यों जलते थे ?

**II अ) निम्नलिखित वाक्य किसने किससे कहा?**

**4 x 1 = 4**

- १२ 'कोधी तो सदा के हैं। अब किसी की सुनेंगे थोड़े ही ।'
- १३ 'बेटा, प्रकृति सर्व शक्तिमान है ।'
- १४ 'बंद करो अब, इस मन्नू का घर से बाहर निकलना ।'
- १५ 'विश्वेश्वरय्या समय के बड़े पाबंद थे।'

**आ) निम्नलिखित में से किन्हीं दो का ससंदर्भ स्पष्टीकरण कीजिए :**

**2 x 3 = 6**

- १६ 'अच्छा , तुम्हारे सामने यह ढेर है । इस में से जितना अनाज उठाकर ले जा सको, ले जाओ ।'
- १७ 'इसलिए हमारा यह धर्म है कि हमारी आत्मा हमें जो कहे , उसके अनुसार हम करें ।'
- १८ 'पतन की जब पराकाष्ठा हो जाती है तभी पुनःउत्थान की किरणें फूटती हैं ।'
- १९ 'क्या पिता जी को इस बात का बिलकुल भी अहसास नहीं था कि इन दोनों का रास्ता ही टकराहट का है ?'

**III अ) एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :**

**6 x 1 = 6**

- २० रैदास के अनुसार कभी भी क्या निष्फल नहीं जाता?
- २१ सूरदास किसकी शोभा पर बलि जाते हैं?
- २२ परमात्मा की करुणा से कवयित्री को क्या मिला ?
- २३ माँ रंगीन कपड़े और गहने पहनने के लिए क्यों आग्रह करती है?
- २४ कवि नरेंद्र शर्मा मनुष्य को किसके बल पर जीतने को कहते हैं ?
- २५ हवा को क्या हो जाने से बचाना है ?

**आ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :**

**2 x 3 = 6**

- २६ रैदास ने भगवान और भक्त के संबंध को कैसे वर्णित किया है?
- २७ बादल एवं वसन्त ऋतु से हमें क्या प्रेरणा मिलती है?
- २८ बेटी रंगीन कपड़े और गहने क्यों नहीं चाहती ?

२९ पर्यावरण के संरक्षण के संबंध में कवि कुँवर नारायण के विचार लिखिए।

इ)ससंदर्भ भाव स्पष्ट कीजिए :

2 x 4 = 8

३० रैदास श्रम करि खाइहि,  
जो लौ पार बसाय ।  
नेक कमाई जउ करइ,  
कबहुँ न निहफल जाय ॥

अथवा

जमुना तट देखे नँद नंदना।  
मोर-मुकुट मकराकृत-कुंडल, पीत बसंत तन चंदना।  
लोचन तृप्त भए दरसन तैं उर की तपनि बुझानी।  
प्रेम-मगन तब भई सुंदरी, उर गदगद, मुख-बानी।

३१ वे सूने से नयन, नहीं-  
जिनमें बनते आँसू-मोती;  
वह प्राणों की सेज, नहीं-  
जिनमें बेसुध पीड़ा सोती;

अथवा

ले-देकर जीना क्या जीना?  
कब तक गम के आँसू पीना?  
मानावता ने सींचा तुझको  
बहा युगों तक खून-पसीना।

IV अ) एक शब्द या वाक्यांश या वाक्य में उत्तर लिखिए :

5 x 1 = 5

- ३२ हर बात पर अपने मायके की तारीफ कौन करती रहती है?  
३३ पेड़ की छाया को बढ़ाने का काम कौन करती है?  
३४ दादाजी ने सबको क्या समझाया था?  
३५ श्रीधर पंडित के घर की सेविका का नाम लिखिए।  
३६ भारवि ने प्रतिशोध की आग में क्या करना चाहा?

आ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

2 x 5 = 10

३७ दादाजी ने परेश को किस प्रकार मनाया?

अथवा

बेला की चारित्रिक विशेषताओं पर संक्षेप में प्रकाश डालिए?

३८ भारवि अपने पिता से क्यों बदला लेना चाहता था?

अथवा

सुशीला का चरित्र-चित्रण कीजिए।

V अ) वाक्य शुद्ध कीजिए:

4 x 1 = 4

- ३९ क) अब आप जा सकता है।  
ख) तितली के पास सुंदर पंख होते है।  
ग) हमने अच्छे-अच्छे काम करे।  
घ) एक फूलों की माला ले आइए।

- आ) कोष्ठक में दिए गए उचित कारक चिन्हों से रिक्त स्थान भरिए : 4 x 1 = 4  
[ने, की, के, में]
- ४० क) डिब्बे\_\_\_\_\_ चावल रखा है।  
ख) नेता\_\_\_\_\_ सभा को संबोधित किया।  
ग) घर-घर घूमकर पीड़ितों\_\_\_\_\_ सहायता करते हैं।  
घ) वे साहित्य और दर्शन \_\_\_\_\_ विधान थे।
- इ) निम्नलिखित वाक्यों को सूचनानुसार बदलिए: 3 x 1 = 3
- ४१ क) माली ने गौओं को चारा दिया।(वर्तमानकाल में बदलिए)  
ख) राधा गाना गाएगी।(भूतकाल में बदलिए)  
ग) गोपाल फूलों का व्यापार करता है। (भविष्यत्काल में बदलिए)
- ई) मुहावरों को अर्थ के साथ जोड़कर लिखिए : 4 x 1 = 4
- ४२ १)आँखें खोलना सच कहना  
२)खरी-खरी सुनाना कठिन परिश्रम करना  
३)दाग लगाना होश आना  
४)दौड़-धूप करना कलंक लगाना
- ४३ उ) अन्य लिंग रूप लिखिए : अ) कुम्हार आ) शिक्षक इ) विद्वान 3 x 1 = 3
- ४४ ऊ)अनेक शब्दों के लिए एक शब्द लिखिए 3 x 1 = 3
- क) छोटा भाई ।  
ख) जहाँ जाना संभव न हो।  
ग) जिसकी बहुत अधिक चर्चा हो।
- ४५ ए) निम्नलिखित शब्दों के साथ उपसर्ग जोड़कर नए शब्दों का निर्माण कीजिए: 2 x 1 = 2  
अ) वाद आ) युक्त
- ४६ ऐ) निम्नलिखित शब्दों में से प्रत्यय अलग कर लिखिए: 2 x 1 = 2  
अ) मेहनताना आ) गाड़ीवान
- VI अ) किसी एक विषय पर निबंध लिखिए 5 x 1 = 5
- ४८ क) समय का महत्वा  
ख) मेरे सपनों का भारत  
ग) समाचार-पत्र

अथवा

विद्यालय में खेल-कूद की समाग्री की आवश्यकता की ओर ध्यान आकृष्ट करते हुए प्रधानाचार्य को एक प्रार्थना-पत्र लिखिए।

आ) निम्नलिखित अनुच्छेद को पढ़कर उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर लिखिए: 5 x 1 = 5

४८ हमारे पूर्वजों ने अज्ञान को अंधकार और ज्ञान को प्रकाश माना है। निरक्षरता का अर्थ है-शिक्षा का अभाव। हमारे पुरखों ने अशिक्षित व्यक्ति को बिना पूँछ के पशु कहा है। अशिक्षा और अज्ञान के कारण मानव को जीवन की सार्थकता का पता नहीं चलता। ज्ञान ऐसा दीप है जो मनुष्य को जीने की राह दिखाता है। उसीके द्वारा हमें रास्ते के काँटे-पत्थर आदि अड़चनों का पाता चलता है। निरक्षरता मिटाना समाज-कल्याण के लिए बहुत ज़रूरी है।

- १) हमारे पूर्वजों ने अज्ञान और ज्ञान को क्या माना है?  
२) निरक्षरता का क्या अर्थ है?  
३) हमारे पुरखों ने अशिक्षित व्यक्ति को क्या कहा है?  
४) अशिक्षा और अज्ञान के कारण मानव को क्या पता नहीं चलता?  
५) निरक्षरता मिटाना किस के लिए बहुत ज़रूरी है?

इ) हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

5 x 1 = 5

- ४९ i) It is very cloudy and I am sure it will rain.  
ii) Give my regards to your parents.  
iii) I have lived in mysore for one year.  
iv) Tommorrow will be the last day of the month.  
v) There is no success without hardwork.

\*\*\*\*\*